

Último fin de semana de una Feria inolvidable

La 50° Feria Internacional del Libro de Buenos Aires se ilumina con una programación fascinante. Con la presencia de la Orquesta del Teatro Colón, la llegada del Premio Nobel chino Mo Yan, el Debate de fin de Feria, presentaciones de libros fundamentales y recitales para bailar, la convocatoria promete ser masiva. La entrada es gratuita a partir de las 20 h.



Buenos Aires, 7 de mayo: El mejor plan para este fin de semana es llegar al predio de La Rural para disfrutar de todas las actividades que propone la Feria en su recta final.

Noche de gala con el Teatro Colón - Viernes 8 a las 20:30 h en la Pista Central

El emblemático Teatro Colón se hará presente con un concierto excepcional abierto al público de la Feria del Libro. Durante el evento, la camerata de cuerdas del Instituto Superior de Arte interpretará obras de Wolfgang Amadeus Mozart, Antonio Vivaldi, Astor Piazzolla y Johann Strauss. Con un atractivo programa que va de la “Pequeña serenata nocturna” a “Las cuatro estaciones” junto a las “Estaciones porteñas” y la “Polka Pizzicato”, entre otras, la Feria se iluminará con lo mejor de la música clásica.

Debate de fin de Feria - Domingo 10 de mayo a las 17 h. Sala Victoria Ocampo

El esperado debate que pone el broche a las tres semanas de conversaciones e intercambios constará de dos momentos. Primero, una apertura de Jonathan Taplin, escritor, productor de cine y académico estadounidense, autor de *El fin de la realidad*. Luego, se encenderá el debate en torno a un tema central de la actualidad: “¿Quiénes somos después de la IA?” Este año, el cruce de argumentos estará protagonizado por Darío Sztajnszrajber, Lucía Puenzo, Flavia Costa y Tomás Balmaceda, y moderado por Patricia Kolesnicov. Un debate sobre cómo queremos posicionarnos y quiénes elegimos ser frente a la IA.

El Premio Nobel chino, Mo Yan - Sábado 9 de mayo a las 19 h. Sala José Hernández

Mo Yan (Seudónimo de Guan Moye), galardonado en 2012, se presentará junto al director de la Feria, Ezequiel Martínez, y al autor Alejandro Vaccaro. Cultor del “realismo alucinatorio”, Mo Yan llega por primera vez a la Argentina para compartir su literatura.

Entrega del Premio FEL - Domingo 10 de mayo a las 17:30 h Sala Ernesto Sábató

Los ganadores del Premio Fundación El Libro a mejor libro de cuentos edición 2026 fueron elegidos por un jurado integrado por Agustina Bazterrica, Enzo Maqueira y Ricardo Romero. El primer premio es para “El Surco y el peso”, de Juan Vitulli (Estados Unidos); el segundo premio, para “Los nudos”, de Valentín Cacault (Buenos Aires); y el tercer premio para “A distinto de A”, de Ercilia Aitala (Provincia de Buenos Aires).

El Rock pide Pista

Los shows que serán el broche de oro de esta edición:

Viernes 8

19 a 20 h: **Orquesta Atlas**. Películas y series en la 50° Feria Internacional del Libro de Buenos Aires.

Sabado 9

16 a 22 h: **Festival Futurock** en la 50° Feria Internacional del Libro de Buenos Aires. Formarán parte: Juan Grabois, Rubén Rada, Dora Barrancos, Los Raviolis, Gillespi, Lucy Patané, Juan Monteverde, Juli Laso, Lorena Vega, Nahuel Pennisi, Naty Zaracho, Sara Hebe, Valeria Lois, Paula Maffía, Julia Rosemberg, An Espil, Gabriela Cabezón Cámara, Goyo Degano, Claudia Piñeiro, Barbarita Palacios, Noelia Barral Grigera y Willy Bronca. La presentación de **La Delio Valdez** será el broche del oro de la jornada.

Domingo 10

15 a 17 h: Por primera vez en Argentina, la cantautora **Blanca Paloma** presenta un repertorio construido desde el flamenco y otras músicas de raíz, interpretadas desde lo contemporáneo. Nacida en Elche, se dio a conocer en el Benidorm Fest de 2022, fue representante de España en el Festival de Eurovisión 2023 y estuvo nominada en los últimos premios Goya.

17 a 22 h: **Blender & Fiesta Polenta** en la 50° Feria Internacional del Libro de Buenos Aires.

Llegan las Bibliotecas Populares - Del 8 al 10 de mayo

El encuentro organizado por la Comisión Nacional de Bibliotecas Populares (CONABIP) atrae a bibliotecarios de todos los rincones de Argentina. En esta edición se sumarán mil participantes, más que el año pasado.

Este programa permite que los representantes de las bibliotecas populares de todo el país compren libros con un 50% de descuento sobre el precio de mercado. Cada biblioteca recibirá 2.000.000 de pesos.

“Este año vamos a contar nuevamente con el programa Libro%. La Conabip ayudará para que participen de la Feria, esta vez vendrán con presupuesto propio. Esas bibliotecas serán recibidas como siempre y haremos un evento especial para agasajarlas”, expresó Christian Rainone, presidente de la Fundación El Libro.

La información completa se puede consultar en la web de [CONABIP](https://www.conabip.gov.ar).

La Palabra Indígena. Diálogo con Escritoras y Escritores Originarios.

Finaliza el exitoso espacio destinado a escuchar, entrevistar, conocer y leer a representantes de las lenguas originarias.



50° FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE BUENOS AIRES

DEL 23 DE ABRIL AL
11 DE MAYO DE 2026.
LA RURAL, PREDIO
FERIAL DE BUENOS AIRES



Viernes 8

17:30 h: **Mesa IV.** Poetas del Amazonas y del Apurímac (Perú): conversación con Dina Ananco Ahuananchi (pueblo wampis) y Genaro Cahuana Orihuela (pueblo quechua).

Organiza: Fundación El Libro

Coordina: F. M. Siccardi

Sala: Alfonsina Storni · Pabellón Blanco

19:00 h: **Mesa V.** Presentación de “Kunturi”, de Sandro Rodríguez (pueblo diaguita calchaquí).

Organiza: Fundación El Libro

Coordina: Sylvia Iparraguirre y Pablo Lo Presti

Sala: Alfonsina Storni · Pabellón Blanco

20:30 h: **Mesa VI.** Poeta del pueblo munduruku (Brasil): conversación con Daniel Munduruku.

Organiza: Fundación El Libro

Coordina: Bernardo Colipan (poeta del pueblo mapuche)

Sala: Alfonsina Storni · Pabellón Blanco

A continuación, otras actividades recomendadas:

Viernes 8

14:00 h: Narrando en las redes: ¿Soñaste alguna vez en ser escritor? Con esta actividad; a partir de una frase aleatoria podrás crear, hasta lo imaginable.

Organiza: Fundación El Libro

Coordina: El Obrador

Sala: Espacio Digital · Pabellón Amarillo

14:00 h: MUSEO_del_FUTURO. Vení a imaginar el mundo que viene y convertite en parte de una obra colectiva que crece y crece. En cada encuentro vas a crear tu propio afiche y sumarlo a una muestra viva que viaja por América Latina, reuniendo las miradas de jóvenes de toda la región. Pero ningún día es igual a otro, siempre habrá una sorpresa distinta: artistas invitados, música en vivo, mini desafíos con premios, videojuegos analógicos, sets de filmación o conexiones en vivo con estudiantes de otros países. ¿Cómo será la experiencia de hoy?

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Esteban Castromán

Sala: Zona Futuro · Pabellón Amarillo

14:15 h: Cusi, el viaje de la Alegría, Espectáculo de narración oral y canciones con instrumentos originarios. De 0 a 12 años.

Organiza: Fundación El Libro

Sala: Carlos Gorostiza · Pabellón Amarillo

14:30 h: Verdevioleta Cuentos. Función de narración oral. Cuentos, poemas y canciones a una y a dos voces de diversos autores/as y variados géneros. Un repertorio adaptable a las franjas etarias que asisten a la Feria.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Verdevioleta

Sala: Cuentacuentos - Zona Infantil · Pabellón Amarillo

15:00 h: Celular e infancias: del scroll infinito a la socialización, pensando en la descripción: Taller para docentes, estudiantes de profesorado y trabajadores de la educación. Nos proponemos repensar el uso de la tecnología de manera crítica desde la escuela. Es un taller a cargo de la Lic. Gabriela D'Angelo y la Lic. Adriana Gasalla para la Fundación Noble.

Organiza: Fundación El Libro

Coordina: Fundación Noble

Sala: Espacio Digital · Pabellón Amarillo

16:30 h: "Convivencia en tiempos de IA: prevenir y anticiparse" Un taller para pensar estrategias de prevención y anticipación que permitan construir una convivencia escolar cuidada y fortalecer el vínculo entre pares, en diálogo con los desafíos y riesgos que plantea la inteligencia artificial en la vida cotidiana de los y las estudiantes. Es un taller para docentes y trabajadores de la educación a cargo de la Lic. Gabriela D'Angelo y la Lic. Adriana Gasalla para la Fundación Noble.

Organiza: Fundación El Libro

Coordina: Fundación Noble

Sala: Espacio Digital · Pabellón Amarillo

17:30 h: **Fito Páez lee en la 50° Feria Internacional del Libro de Buenos Aires.** "La música en tiempos de demencia masiva". Extracto de un ensayo.

Organiza: Fundación El Libro

Sala: Carlos Gorostiza · Pabellón Amarillo

17:30 h: **Del libro a la Alfombra Roja.** Los autores Marcelo Rubens Paiva (Ainda estou aqui), Ana Correa (Somos Belén) y Eduardo Sacheri (El secreto de sus ojos) conversan sobre cómo una historia escrita cruza al cine y alcanza los grandes circuitos internacionales. Sus adaptaciones, dirigidas por Walter Salles, Dolores Fonzi y Juan José Campanella, permiten entrar en ese proceso: las decisiones, los desplazamientos y las transformaciones que ocurren cuando una historia pasa de la página a la pantalla.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Marcelo Rubens Paiva, Eduardo Sacheri y Ana Correa

Coordina: Ingrid Bejerman

Sala: José Hernández · Pabellón Rojo

17:30 h: Propuesta lúdica para aprender a crear podcast para contar historias. Donde se difunde la lectura para la realización de narraciones orales. De 5 a 12 años.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Lucas Mejía - Caos Radio.

Sala: Cuentacuentos - Zona Infantil · Pabellón Amarillo

18:00 h: ¿Por qué y para qué problematizar las ciencias sociales en la contemporaneidad? Bajo el enfoque de Molini y Sardi (2022), esta disciplina se asume como un posicionamiento ético y político que busca interpelar la subjetividad del estudiante y fomentar la multiperspectividad y la multiescalaridad. De este modo, el aula se transforma en un dispositivo de producción colectiva donde la tensión entre los estereotipos previos y los contenidos curriculares actúa como el motor para generar interrogantes profundos y conocimientos fundamentados.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: María Gabriela Sardi, Judith Molini

Coordina: EdUNLPam (Ente Cultural Patagonia)

Sala: Zona Explora · Pabellón Amarillo

19:30 h: No doy más. Gestión emocional para docentes apasionados. Muchos docentes aman enseñar, pero sienten que el cansancio emocional, la sobreexigencia y los conflictos cotidianos están apagando su vocación. Esta charla propone un espacio honesto para hablar de lo que muchas veces no se dice: la carga emocional de enseñar.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Mariana de Anquín, Claudia Calvi

Coordina: Editorial Dunken

Sala: Zona Explora · Pabellón Amarillo

20:00 h: Cómo saber si gusta de ti. ¿Gusta o no gusta de vos? ¿Cómo saberlo con certeza? El profesor I Acevedo presenta una clase magistral con diferentes modelos teóricos de testeo del afecto para confirmar si esa persona especial gusta o no gusta de vos.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: I Acevedo

Sala: Orgullo y Prejuicio - Espacio de Diversidad Sexual y Cultura · Pabellón Ocre

20:00 h: "Estamos desesperados" (2011) y "Dios del under" (2013) son dos libros sobre la cultura indie-rock de los 90. Su autor, Martín Servelli, conversará con artistas de las nuevas generaciones sobre la evolución de los recitales y la escena independiente a través del tiempo.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Martín Servelli y Pablo Pérez

Coordina: Pablo Ferrajuolo

Sala: Zona Futuro · Pabellón Amarillo

20:30 h: Presentación de "Un inmenso azul. Una oda al mar y sus maravillas", de Patrik Svensson. De visita por primera vez en la Argentina, Patrik Svensson, escritor y periodista sueco, presenta su segundo libro publicado por Libros del Asteroide, un ensayo literario sobre la historia del mar y de la curiosidad humana que entrelaza el relato de aventuras, las memorias y la investigación científica.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Patrik Svensson

Coordina: Flavia Pitella

Sala: Ernesto Sabato · Pabellón Azul

20:30 h: El pasado en disputa: formas de narrar la historia. La historia no es solo lo que ocurrió, sino también cómo se cuenta. Esta charla cruza la ficción y la investigación académica para indagar cómo se elaboran los relatos históricos y qué se pone en juego al narrarlos. Desde la novela y los estudios coloniales, la mesa aborda las fricciones entre memoria e imaginación, y el modo en que la escritura puede abrir nuevas miradas sobre el pasado.

Organiza: Perú, País Invitado de Honor

Participan: Rafael Dumett y Valeria Añon

Coordina: Damián Lamanna Guiñazú

Sala: Tulio Halperín Donghi · Pabellón Azul

Sábado 9

13:00 h: Narrando en las redes: ¿Soñaste alguna vez en ser escritor? Con esta actividad; a partir de una frase aleatoria podrás crear, hasta lo imaginable.

Organiza: Fundación El Libro

Coordina: El Obrador

Sala: Espacio Digital · Pabellón Amarillo

15:00 h: Imaginar Lovecraft. Un análisis de las versiones filmicas del universo de H.P. Lovecraft. Cómo el cine interpretó el horror cósmico. Adaptaciones y homenajes.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Lucio A. Pazzo y Mariano González Achi

Sala: Zona Futuro · Pabellón Amarillo

15:00 h: Una historia imprevista. Narración oral escénica. En esta presentación especial, Motoneta nos invitará a descubrir cómo, de una manera imprevista, el día de un niño puede transformarse en algo asombroso. Al terminar la narración, invitamos a todos los niños y niñas a explorar el dibujo desde la experimentación de los trazos, junto con Motoneta, en un gran lienzo compartido. De 2 a 12 años.

Organiza: Perú, País Invitado de Honor

Participan: Mauri "Motoneta"

Sala: Cuentacuentos - Zona Infantil · Pabellón Amarillo

15:00 h: Harry Potter: fanfics, la nueva serie y Potterwalk: el pequeño mago se prepara para ser lanzado en serie pero además hay varios libros, y habrá más, que surgen a partir de su historia. Un rato de debate y luego a caminar, con las túnicas y las varitas.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Mariana (The prophet) y Natalia Beroiz (Zona muggle)

Coordina: Cris Alemany

Sala: Tribuna Joven · Pabellón Azul

15:30 h: El chavo en la Feria del Libro. De 5 a 10 años.

Organiza: Mc. Donalds

Participan: Muni

Sala: Biblioteca - Zona Infantil · Pabellón Amarillo

16:00 h: Mudo con rueditas: lo que muchos callan. ¿Puede el humor cambiar la forma en que miramos la discapacidad? Un stand up que combina comedia y reflexión para cuestionar prejuicios y abrir nuevas conversaciones sobre inclusión y diversidad.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Gonzalo Giles, Iván Davidovich

Sala: Horacio González · Pabellón Ocre

16:30 h: Vení a conocer "El Olfatoscopio", un libro para leer, ¡y oler! junto a Vick. De 2 a 9 años.

Organiza: Vick

Sala: Cuentacuentos - Zona Infantil · Pabellón Amarillo

17:00 h: Campo Santo. Conversación con Alkoy, el rapero salteño sobre el imaginario que fundó una de las obras recientes más originales en el panorama de la música argentina. En Valle Chakal Ki, elegido mejor disco de 2025 por la crítica especializada, conviven los beats, las programaciones, el jazz rock, los sampleos, el folklore, La Virgen del Milagro, Los Nocheros, Lucrecia Martel, El Cuchi Leguizamón, Daniel Toro, Ariel Petrocelli, lo ritual, lo religioso, lo pagano, los ovnis, el valle Calchaquí, el Río Toro y el camposanto. Es un viaje su música hacia una geografía mineral, el fragmento de un territorio y una cultura que estalla en sus versos.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Alkoy, Gabriel Plaza y Agustín Wicki y Flor Viva Lúcumá de Lúcumá.

Sala: Zona Futuro · Pabellón Amarillo

17:00 h: Voseo, neutro o español de España. Leer y escribir con variedades de un mismo idioma: Los que hablamos español pero no de España siempre tenemos un tema con el lenguaje en los libros. Es tan serio, que a veces hasta dejamos de leer. Las palabras, los modismos, los vocativos, los insultos, etc. ¿Adaptarse o morir en el intento?

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Constanza Gabard, Cata Olgíati y Erika Wrede

Coordina: Cris Alemany

Sala: Tribuna Joven · Pabellón Azul

17:00 h: El nuevo rizoma: Como las redes están cambiando nuestra relación con la literatura por Rocío Llana

Organiza: Fundación El Libro

Coordina: El Obrador

Sala: Espacio Digital · Pabellón Amarillo

17:30 h: Presentación del libro "Los golpistas", la novela más insolente y deslumbrante de Jaime Bayly.

Organiza: Riverside Agency

Participan: Jaime Bayly

Sala: José Hernández · Pabellón Rojo

17:30 h: Quién cuenta la discapacidad: representación en la cultura. Un debate sobre cómo se representa la discapacidad en libros, cine y narrativas contemporáneas, preguntándose quién cuenta esas historias y cómo influyen en la mirada social.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Melisa Mendoza, Lucila Morán, Valeria Vizzón

Coordina: Sofía Olguín

Sala: Horacio González · Pabellón Ocre

18:00 h: Historia, ficción y reescrituras. ¿Qué pasa cuando la literatura vuelve sobre el pasado para imaginar otras voces, delinear otros paisajes y resignificar relatos? En esta mesa, Emma Theumer guía a Daniel Tevini, Carolina Cobelo y Gabriela Cabezón Cámara en una charla sobre las formas en que la literatura reescribe la historia.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Daniel Tevini, Carolina Cobelo, Gabriela Cabezón Cámara

Coordina: Emma Theumer

Sala: Orgullo y Prejuicio - Espacio de Diversidad Sexual y Cultura · Pabellón Ocre

18:00 h: Cómo lograr colaboraciones del exterior: las colaboraciones son un elemento muy importante para la lectura y la promoción de los libros. Pero muchas veces tardan en llegar o no llegan. ¿Y si abrimos el panorama?

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Nath Vidaurre, Daniela Pelozo, Mariela Fernández y Eugenia Moiseeff

Coordina: Cris Alemany

Sala: Tribuna Joven · Pabellón Azul

19:00 h: María Fernanda Ampuero presenta "Visceral" en la 50° Feria Internacional del Libro de Buenos Aires.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: María Fernanda Ampuero

Coordina: Fabiana Scherer

Sala: Alfonsina Storni · Pabellón Blanco

19:00 h: **El premio nobel Mo Yan se presenta por primera vez en la Argentina.**

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Mo Yan

Coordina: Ezequiel Martínez y Alejandro Vaccaro

Sala: José Hernández · Pabellón Rojo

19:00 h: ¿Por qué leer Los chicos de Tommen? Una de las series de libros del momento, que se anunció que pasa a la pantalla. Cuatro expertas lectoras tommenianas nos van a contar todo lo que puedan. Advertencia: los contenidos son fuertes.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Male Hehn, Mile Cabrera, Nini Ríos y Maqui Comesaña

Coordina: Cris Alemany

Sala: Tribuna Joven · Pabellón Azul

20:00 h: Inmensas Camelias. El ciclo de poesía y música entrevista a Hinde Pomeraniec y Gabriela Borrelli Azara, autoras de la editorial de la librería La Libre. Siguiendo el formato del evento, hablamos desde una mirada amorosa y descontracturada, con espacio para preguntas del público. Al finalizar la charla, sortearemos algunos ejemplares de Pomeraniec y Borrelli.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Hinde Pomeraniec y Gabriela Borrelli Azara

Coordina: Inmensas Camelias

Sala: Zona Futuro · Pabellón Amarillo

20:00 h: Hablemos de Dark Romance. Advertencia: debate +18. Es dark romance: oscuro, fuerte, spicy, matices tóxicos, personajes turbios... ¿Cuál es el límite?

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Paula Toro, Barbie Kalisz, Sofia Schiavi y Anaopinadetodo

Coordina: Cris Alemany

Sala: Tribuna Joven · Pabellón Azul

Domingo 10

13:00 h: "Desafío Literario": ¿Podrías reconocer el libro, con tan solo un fragmento de su portada? Veni a descubrir cuan hábil eres para resolver estos enigmas.

Organiza: Fundación El Libro

Coordina: El Obrador

Sala: Espacio Digital · Pabellón Amarillo

13:30 h: Títeres, narraciones y juegos . Con niños pequeños y su flia. De 2 a 5 años.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: María del Carmen Giuliano

Sala: Cuentacuentos - Zona Infantil · Pabellón Amarillo

15:00 h: Muerde Muertos: lecturas 2026. Demian Paredes (Léxico Laiseca), Patricio Chaija (Diga el nombre del asesino de Paulina), Pablo Martínez Burkett (Mariposas y difuntos) y José María Marcos (Silencio y noche en mi tumba) leen fragmentos de las novedades del sello dedicado al terror, fantástico y territorios afines.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Demian Paredes, Patricio Chaija, Pablo Martínez Burkett y José María Marcos.

Coordina: Carlos Marcos.

Sala: Zona Futuro · Pabellón Amarillo

16:00 h: Nuevas voces YA.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Milena Walters, Carolina Sichel, Em Torres, @lamaleluna

Coordina: Agustina Barboza

Sala: Tribuna Joven · Pabellón Azul

16:30 h: Narración oral escénica de la Colección PACHA. A cargo del autor e ilustrador Motoneta y Alfredo Bonifacio, narrador. En esta presentación, Motoneta y Alfredo Bonifacio nos sumergirán en la cosmovisión andina a través de una experiencia lúdica, musical y nostálgica. Juntos, descubriremos los tres mundos que interactuaban en el antiguo Perú. De 2 a 12 años.

Organiza: Perú, País Invitado de Honor

Participan: Mauri "Motoneta" y Alfredo Bonifacio

Sala: Cuentacuentos - Zona Infantil · Pabellón Amarillo

17:00 h: Gótico, slasher y terror: qué son y cómo leerlos. Temas y matices muy pedidos. El miedo tiene sus fans y el panel lo sabe. Para escuchar con la luz prendida...

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Daniela Anselmo, Mariano Cattaneo, Barbie Kalisz y Julieta Carrizo

Coordina: Cris Alemany

Sala: Tribuna Joven · Pabellón Azul

17:30 h: Cuando el dolor no se ve: salud mental y vida con dolor crónico. El dolor crónico muchas veces es invisible, pero atraviesa profundamente la vida cotidiana y la salud mental. Autoras y creadores comparten experiencias y reflexiones sobre cómo habitar estos diagnósticos y narrar aquello que muchas veces permanece oculto.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Marcela Vázquez, Noelia Liotti, Karina De La Vega Sarmiento, Stuart Flores

Coordina: Victor Guerrini

Sala: Horacio González · Pabellón Ocre

18:00 h: Clubes de lectura: el verdadero found family literario. ¿Qué es un Club de lectura? ¿Cómo funciona la dinámica? ¿Se puede hablar horas de un mismo libro? ¿Por qué va tanta gente? Desconocidos se vuelven familia. Hablamos de libros, entretenimiento, diversión y amistad. Este club de lectura puede ser tu lugar en el mundo.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Giselle Leiva y Rocio Elysee

Coordina: Cris Alemany

Sala: Tribuna Joven · Pabellón Azul

18:30 h: Las visiones. Presentación del libro del artista plástico Ezequiel Black. Una edición facsímil de su cuaderno de viajes, realizado durante más de una década en ceremonias con plantas sagradas en distintas regiones y culturas de América Latina. Un recorrido visual por la neo-psicodelia latinoamericana. Un viaje inmersivo por imágenes de ríos espesos y subterráneos, cavernas tapizadas de estalactitas, cadenas de ADN, arquitecturas de luz, texturas en las que lo orgánico y lo mineral se funden, motivos ancestrales y otras figuras que se presentan a los exploradores de los territorios que están más allá del lenguaje.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Ezequiel Black

Sala: Zona Futuro · Pabellón Amarillo

19:00 h: Inventarse un nombre. Un mano a mano entre Dalia Rosetti (Fernanda Laguna) y Caja de monstruos (Emmanuel Franco) para indagar en la construcción del heterónimo: por qué nace, qué busca y qué habilita. Una conversación sobre sus posibilidades frente a un presente aferrado al yo.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Dalia Rosetti (Fernanda Laguna)

Coordina: Cajita de monstruos (Emmanuel Franco)

Sala: Orgullo y Prejuicio - Espacio de Diversidad Sexual y Cultura · Pabellón Ocre

19:00 h: Maratón de Poesía. Poetas jóvenes muy distintos y con propuestas diversas, desde el amor a lo social, desfilan y nos leen sus versos, en un continuado de poesía.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Marico Carmona, Jess Medina, Guido Chapedi, Guido Messina, Greta Emma, Oxalida, Alma Navarro y Paula Kozuch

Coordina: Cris Alemany

Sala: Tribuna Joven · Pabellón Azul

19:30 h: Leer los sonidos, escribir la escucha, taller de exploración sonora, arte y tecnología. En este taller jugaremos con lo sonoro de las palabras. Un viaje que irá desde su significado hacia las potencialidades sonoras que emergen de ellas. Trabajaremos con poemas y haikus seleccionados especialmente para el taller y con la ayuda de “lápices sonoros” haremos una partitura sonora colectiva. De 9 a 12 años.

Organiza: Fundación El Libro

Sala: Taller - Zona Infantil · Pabellón Amarillo

20:00 h: Tocando el cielo con las manos, observaciones telescópicas por Constantino Baikouzis.

Organiza: Fundación El Libro

Sala: Espacio Digital · Pabellón Amarillo

Lunes 11

14:00 h: “Una lectura para vos”: Es una propuesta ideal para motivar la lectura de forma lúdica, personalizada y cercana, convirtiendo el descubrimiento de libros en un juego que atrapa y sorprende.

Organiza: Fundación El Libro

Coordina: El Obrador

Sala: Espacio Digital · Pabellón Amarillo

14:15 h: Pirulos en El Reino del Revés. Pirula y Pirulo jugando y casi sin darse cuenta, caen en El Reino del Revés. Allí conocen y descubren distintos personajes que habitan ese maravilloso y mágico lugar: el gato que pesca, la reina Batata, la mona Jacinta, Osías. Este espectáculo de La Sortija combina teatro, títeres, canciones y clown. De 2 a 9 años.

Organiza: Fundación El Libro

Sala: Carlos Gorostiza · Pabellón Amarillo

14:30 h: Rico en Data. Es el curso de educación financiera de Banco Provincia diseñado para estudiantes de tercer año de escuelas secundarias de la PBA. Tiene como objetivo brindar conocimientos teóricos y herramientas prácticas para tomar decisiones informadas en relación a su economía cotidiana. A lo largo del curso se reflexiona sobre el valor y la historia del dinero, la actividad bancaria y los principales conceptos de educación financiera: ingresos, gastos, ahorro, inversión, presupuesto y productos bancarios básicos.

Organiza: Banco Provincia

Sala: Rodolfo Walsh · Pabellón Amarillo

14:30 h: Con tu Arte, pintando junto a vos. De 2 a 12 años.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Karina Battat

Sala: Taller - Zona Infantil · Pabellón Amarillo

16:00 h: CUENTA CONMIGO. Un viaje interactivo junto al público por el infinito universo de la literatura infantil y juvenil en donde el libro físico es el protagonista junto a la narradora que nos invita a viajar con textos e ilustraciones maravillosas con objetos lúdicos que nutren su biblioteca. De 5 a 9 años.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Veronica Alvarez Rivera

Sala: Cuentacuentos - Zona Infantil · Pabellón Amarillo

16:00 h: Con tu Arte, pintando junto a vos. De 2 a 12 años.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Karina Battat

Sala: Taller - Zona Infantil · Pabellón Amarillo

17:30 h: Cuentos a medida. Es una propuesta de narración oral que invita a vivir historias de manera participativa, sensible y lúdica. A partir del juego con tiras de tela, la idea de medida se transforma en un recurso poético: no solo se trata de medir objetos, sino también de explorar aquello que sentimos, recordamos e imaginamos. De 2 a 12 años.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Andrea Martinoli

Sala: Cuentacuentos - Zona Infantil · Pabellón Amarillo

17:30 h: Pintores a la carta. La artista integral Faby Pavela invita a las familias a participar de una experiencia diseñada para acercar a las infancias al universo creativo de grandes pintores, a través de la narración, la exploración visual y la creación colectiva. De 5 a 9 años.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Fabiana Pavela

Sala: Taller - Zona Infantil · Pabellón Amarillo

18:00 h: Juegos literarios. Actividades con miembros de clubes de lectura con entretenimientos basados en libros juveniles.

Organiza: Fundación El Libro

Coordina: Cris Alemany

Sala: Tribuna Joven · Pabellón Azul

19:00 h: Presentación del libro "Todas las voces todas", de Juan José Panno (Ediciones Alarco). Historias curiosas y divertidas de relatos, relatores y transmisiones deportivas. Acompañaran al autor Juan Sasturain, Alejandro Fabbri y Alejandro Apo.

Organiza: Ediciones Alarco

Participan: Juan José Panno

Coordina: Juan Sasturain, Alejandro Fabbri y Alejandro Apo

Sala: Alejandra Pizarnik · Pabellón Amarillo

19:00 h: La Manta de las historias (con kamishi). Es un espectáculo de cuentos y canciones poesía con objetos del mundo. De 2 a 9 años.

Organiza: Fundación El Libro

Participan: Mariela de la Sota

Sala: Cuentacuentos - Zona Infantil · Pabellón Amarillo

19:00 h: Fiesta cierre: despedimos la feria 50 con música, baile y cantando los temas que nos hacen felices.

Organiza: Fundación El Libro

Coordina: Cris Alemany

Sala: Tribuna Joven · Pabellón Azul

19:30 h: Futuros especulativos hacia un nuevo orden mundial: Civilización en una era post laboral. Una charla que explora cómo la inteligencia artificial y la automatización están transformando la sociedad. Desde el arte, la ciencia y la tecnología se plantea

cómo encontrarle sentido a la vida en una época post laboral. Una invitación a imaginar y construir colectivamente los futuros posibles.

Organiza: Fundación El Libro

Sala: Zona Explora · Pabellón Amarillo

Ingresos Gratuitos

Quiénes entran sin cargo todos los días:

Menores: Hasta los 12 años inclusive, acompañados de un mayor.

Docentes: Presentando recibo de sueldo o comprobante que acredite condición.

Personas con discapacidad: Presentando certificado.

Visitas escolares: Delegaciones previamente registradas [AQUÍ](#)

Pase Cultural: Presentando la tarjeta o app.

Quiénes entran sin cargo de lunes a viernes:

Estudiantes, jubilados y pensionados: Presentar libreta estudiantil, certificado de alumno regular o comprobante de jubilación/pensión en los accesos

Importante: No es necesario realizar trámites online. Solo debés presentar tu comprobante (físico o digital) directamente en los accesos de la Feria.

VALOR DE LA ENTRADA

Lunes a jueves: \$8.000.

Viernes, sábados, domingos y feriados: \$12.000.

BENEFICIOS CON LA COMPRA DE TU ENTRADA

Al adquirir tu entrada, online o presencial, recibís:

Un chequelibro de \$12.000 que podrás utilizar en librerías adheridas una vez finalizada la Feria. Cupones por el valor de la entrada que adquiriste, que podrás usar en todos los stands de libros de la Feria.

Les compartimos el programa completo de la Feria [AQUÍ](#)

Y nuestras fotos [AQUÍ](#)

Cordialmente,

Fundación El Libro